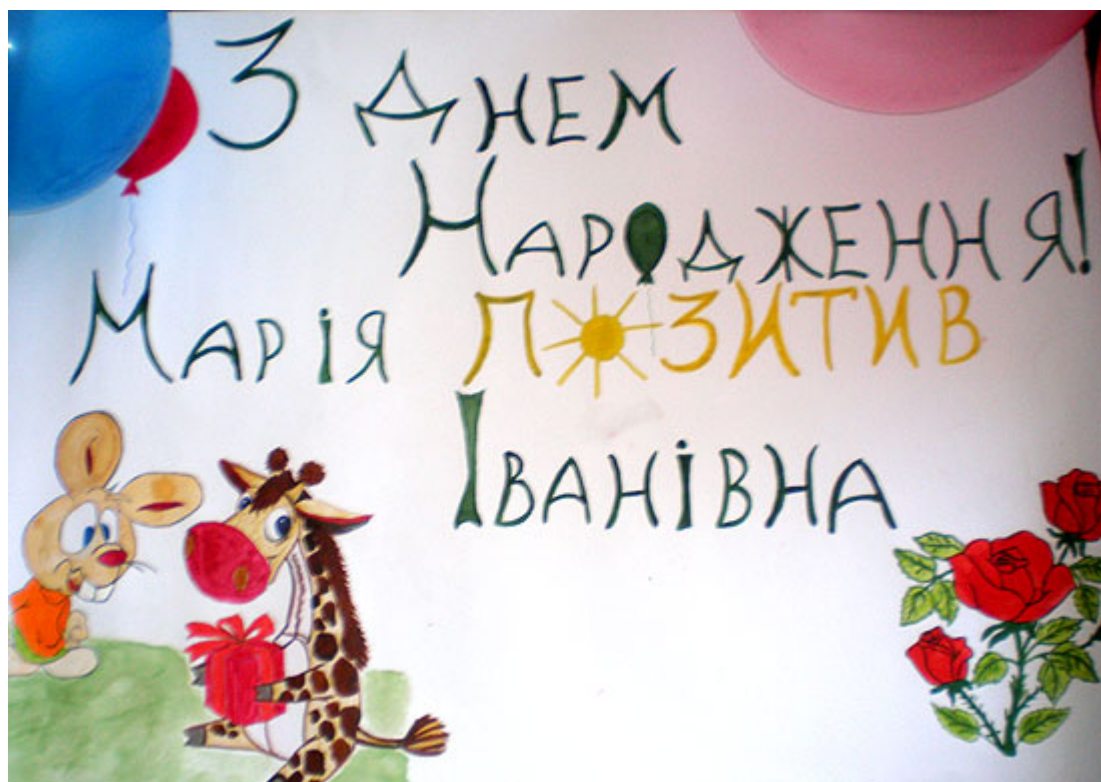


Увага! II-й етап конкурсу соціальних проектів м. Боярка!!!

Увага! Другий етап конкурсу соціальних проектів відбудеться 21 травня 2012 року у конференц-залі Києво-Святошинського центру реабілітації населення о 16.00. На відкритий захист проектів запрошуються всі бажаючі.

«Позитив» вітає з Днем Народження Марію Іванівну Кириленко!



Палке тепло Вашої душі
Нас зігріває у негоду,
За Вами ми в вогонь і в воду,
Бо Ваші ми товариші!
Пройшли ми разом сто доріг,
Сто бід ми розвели руками,
І Ви завжди були із нами,
Допомагали, чим могли!
Тих днів невдач і перемог
Ніколи ми не забуваєм,
І щиро Вам ми побажаєм:
Нехай Вам допоможе Бог!

Марія Іванівна, в житті Ваша дорога не проста. Вона, буває, круто поверта. Та ухопить кермо Ви устигаєте, куди потрібно долю повертаєте. Тримаєте Ви міцно у своїх руках, працюєте на совість, не за страх. І ми сьогодні в урочистий час Вам побажаєм щиро, без прикрас : мінливе щастя у руках тримати, аби воно сьогодні в Вашій хаті весняним цвітом розцвіло і теплим променем ввійшло. І твердо ми упевнені у тім, що радості не оминуть Ваш дім!

Дякуємо Вам за те, що Ви у нас є. За те, Ви що завжди підтримуєте, допомагаєте та вірите в нас!

Позитивчики)))

**Програма проведення VIII
Міжнародної Триєнале**

екологічного плакату «4-й Блок»



VIII Міжнародна триєнале екологічного плакату «4-й Блок» 2012 (Харків-Київ-Мінськ-Москва) проводиться під егідою ICOGRADA (Міжнародна Рада Асоціацій з графічного дизайну)

ПРОГРАМА В КИЄВІ

Виставки

19.04. «Екологічний плакат»

Міжнародна виставка-конкурс екологічних плакатів
Інститут проблем сучасного мистецтва, вул. Щорса, 18 Д
19 – 29 квітня 2012

відкриття: 19 квітня, 19:00

20.04 «Екологія культури»

Міжнародна виставка-конкурс культурно-видовищних плакатів
Музей сучасного мистецтва, вул. Глибочицька 17
20 – 30 квітня 2012

Відкриття: 20 квітня, 19:00

25.04 Плакатна акція, присвячена 120-річчю від дня народження Олександра Родченко.

Куратор Сергій Серов, Москва.

Відкриття: 25 квітня, 15.00, Національна Академія мистецтв України, вул. Воровського, 20

25.04 Прес-конференція з міжнародним журі Триенале

Інститут проблем сучасного мистецтва, Щорса, 18 Д

18:00

26.04. «26. Світ після Чорнобиля і Фукусіми »

Міжнародна виставка плакатів, присвячених Чорнобильській катастрофі

Національний музей «Чорнобиль», пер. Хорива, 1

26 квітня – 25 травня 2012

Відкриття: 26 квітня, 11:00

27.04. Виставка робіт членів міжнародного журі VIII

Міжнародної триенале екологічного плакату «4-й Блок»

Анна Наумова (Росія), Лех Древинський (Німеччина), Мартін

Вудтлі (Нідерланди), Радован Дженк (Словенія), Віталій Шостя

(Україна).

Київський державний інститут декоративно-прикладного мистецтва і дизайну ім. М. Бойчука, вул. Кіквідзе, 32.

27 квітня – 5 травня 2012

Майстер-класи

26.04 Майстер-класи вчених-екологів (еко-журі)

Національний музей «Чорнобиль», пер. Хорива, 1

Євген Яковлев, Сергій Мирний

11:30

27.04 Майстер-класи членів міжнародного журі Триенале «4-й Блок»

Київський державний інститут декоративно-прикладного мистецтва і дизайну

ім. М. Бойчука, вул. Кіквідзе, 32
14:00 Віталій Шостя, Україні
15:00 Радован Дженк, Словенія
16:15 Лех Древинський, Німеччина
17:15 Ганна Наумова, Росія
18:15 Мартін Вудтлі, Швейцарія

27.04. Церемонія нагородження лауреатів VIII Міжнародної триенале екологічного плакату «4-й Блок»

27 квітня 2012, 19:00, Київський державний інститут декоративно-прикладного мистецтва і дизайну ім. М. Бойчука, вул. Кіквідзе, 32.

Медіа координатор – Оксана Шевченко

067 770 07 57

art.minus4@gmail.com

Куратор – Надя Перевізник

098 555 55 57

npereviznyk@gmail.com

Прес-реліз VIII Міжнародної Триенале екологічного плакату «4-й Блок» – <http://boyarka-archive.cspr.info/2012/04/4-blok/>

Докладніше дивіться, будь ласка, на офіційному сайті організаторів – <http://www.4block.org/>

Порядок подачі конкурсних пропозицій

1.1. Конкурсні пропозиції можуть подаватися громадськими

організаціями, творчими спілками, які є юридичними особами, зареєстрованими в установленому порядку не пізніше ніж за два роки до оголошення конкурсу.

1.2. Громадська організація, творча спілка може подавати на конкурс кілька конкурсних пропозицій.

1.3. Конкурсні пропозиції подаються до конкурсної комісії у друкованій та електронній формі за адресою та у строк, які визначені в оголошенні про проведення конкурсу.

1.4. Конкурсна комісія видає учасникові конкурсу довідку із зазначенням дати надходження конкурсної пропозиції.

1.5. Повернення учасникові конкурсу документів внаслідок їх некомплектності або неналежного оформлення не перешкоджає повторній подачі документів на конкурс в рамках встановленого терміну після внесення авторами необхідних поправок.

1.6. По закінченні терміну прийому заявок конкурсною комісією складається та затверджується протокол про закінчення прийому конкурсної пропозиції. У протокол включається перелік всіх зареєстрованих конкурсних пропозицій з вказівкою найменувань організацій, а також перелік всіх випадків відмови в їх прийомі з визначенням причин відмови.

1.7. На засіданні конкурсної комісії при підведенні підсумків прийому конкурсних пропозицій мають право бути присутніми представники організацій, що оспорюють позбавлення їх права брати участь у конкурсі. Під час обговорення протоколу про закінчення прийому конкурсних пропозицій комісія може заслухати їх пояснення.

1.8. Після затвердження конкурсною комісією протоколу про закінчення прийому конкурсних пропозицій, зареєстровані проекти тиражуються в необхідній кількості і надаються кожному члену конкурсної комісії та запрошеним експертам.

1.9. Подана конкурсна пропозиція не повертається учасникові

конкурсу.

Вимоги до конкурсної пропозиції

1.1. Конкурсна пропозиція містить:

(1) заяву про участь у конкурсі, складену за формою, що затверджена організатором конкурсу, із зазначенням найменування громадської організації, творчої спілки та назви програми (проекту, заходу) за підписом керівника громадської організації, творчої спілки або уповноваженої особи, скріпленим її печаткою (у разі наявності);

(2) виписку з ЄДРПОУ;

(3) копію статуту (положення) громадської організації, творчої спілки, завірені в установленому порядку;

(4) копію рішення органу державної податкової служби про включення громадської організації, творчої спілки до Реєстру неприбуткових установ та організацій;

(5) копію податкового звіту громадської організації, творчої спілки за попередні два роки;

(6) опис та кошторис витрат, необхідних для реалізації проекту за формою, що затверджена організатором конкурсу.

1.2. Опис проекту повинен містити:

- зазначення мети і завдання;
- план виконання із зазначенням строків та відповідальних виконавців на кожному етапі;

- очікувані результати та конкретні результативні показники реалізації проекту;
- інформацію про цільову аудиторію;
- залучені до реалізації проекту інші громадські організації, творчі спілки;
- способи інформування громадськості про хід реалізації проекту;
- детальний розрахунок витрат та джерела фінансування;
- листи-підтвердження від інших громадських організацій, творчих спілок, залучених до реалізації проекту;
- інформацію про діяльність громадської організації, творчої спілки, зокрема про досвід реалізації проектів протягом останніх двох років за рахунок бюджетних коштів та інших джерел фінансування, джерела фінансування громадської організації, творчої спілки, її матеріально-технічну базу та кадрове забезпечення.

1.3. Конкурсна пропозиція складається державною мовою.

1.4. Відповідальність за достовірність інформації, що міститься у конкурсній пропозиції, покладається на учасника конкурсу.