

FOCCUS піддає критиці Голівудський фільм жахів «Щоденники Чорнобиля»



Американська неурядова організація FOCCUS («Friends of Chernobyl Centers U.S. Inc.», або «Друзі Чорнобильських центрів у США») піддає жорсткій критиці Голлівудський фільм жахів, дія котрого розгортається у мертвому місті Прип'ять.

На сайті цієї організації можна прочитати, що це жахливо, що у Голлівудському фільмі жахів Чорнобильська трагедія використовується як привід для дешевої сенсації. Тисячі людей загинули і понад 400 000 осіб було евакуйовано зі своїх домівок. І по сьогодні на забрудненій території проживає більше 5 мільйонів чоловік. Жах цієї катастрофи не в уявних мутантах, що сновигають мертвим містом. Реальний жах у тому, що Чорнобильська трагедія продовжує негативно впливати на життя мільйонів людей, які постраждали фізично, емоційно і економічно. Навіть 26 років по тому населення все ще має справу із наслідками катастрофи.

Члени організації FOCCUS наголошують, що неодноразово бували в тих областях України, котрі постраждали від Чорнобильської катастрофи, і добре знають діяльність дуже відданих своїй справі людей, що працюють у Центрах соціально-психологічної реабілітації, що були створені Організацією Об'єднаних Націй з метою допомоги людям реабілітуватися від цієї трагедії і повернутися до нормального життя. Історія наслідків Чорнобильської катастрофи – це не фільм жахів, це – життя реальних героїв, які ліквідовували наслідки катастрофи, і героїв, які докладають всіх зусиль сьогодні, щоб зробити території, що постраждали від аварії на ЧАЕС, найкращими для життя.

Якщо ви все ж таки подивитеся цей фільм, використайте той адреналін, який ви отримуєте від уявних жахів, для того, аби зробити реальні добрі справи і щось змінити в житті тих, хто все ще живе з наслідками Чорнобиля кожен день.

За матеріалами сайту [FOCCUS](#)

P.S. Інформація про фільм на Українському кінопорталі – [анонс](#) (опис, постер, трейлер) та [рецензія](#) Дайни Стевенс, журнал State (Washington Post Company)